

Regulamin konkursów przeprowadzanych przez Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze w ramach organizowanego zadania pn.: XXV „Tydzień Ziemi”

I. Postanowienia wstępne

1. Organizatorem konkursów jest Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze zwane dalej „Organizatorem”
2. Konkursy są prowadzone na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
3. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym regulaminem lub w przypadku konieczności dokonania interpretacji niniejszego regulaminu, rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji Organizatora.
4. W oparciu o niniejszy regulamin zostaną przeprowadzone następujące konkursy:
 - Konkurs na plakat XXV „Tygodnia Ziemi” (gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne)
 - Konkurs poetycki: „Jestem człowiekiem...” (wszystkie typy szkół)
 - Konkurs fotograficzny: „To chciałbym ocalić” (wszystkie typy szkół)
 - Konkurs plastyczny: „Prezent dla przyjaciela” (szkoły podstawowe i gimnazja)
 - Konkurs plastyczny: „Drzewo – skarbem, domem, przyjacielem” (przedszkola)
 - Konkurs plastyczny na Projekt znaczka pocztowego (gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne)
 - Konkurs literacki „Szczyt odpowiedzialności, szczyt troski, szczyt klimatyczny...” (wszystkie typy szkół)
 - Konkurs plastyczny na rysunek satyryczny: „Nie palę” (wszystkie typy szkół)
 - Konkurs na utworzenie gry planszowej lub puzzli pt. „Droga węgla” (przedszkola)
 - Konkurs na poster pt. „Co z nami będzie...?” (szkoły podstawowe)
5. Celem organizowanych konkursu, w ramach zadania pn.: „Tydzień Ziemi”, jest pogłębianie wrażliwości wobec świata przyrody wśród młodego pokolenia. Hasło przewodnie XXV Tygodnia Ziemi („Dopóki Ziemia kręci się...”) wyraża troskę o stan środowiska przyrodniczego w jego różnych aspektach oraz nawiązuje do działań mających na celu poprawę istniejącej sytuacji (ochrona powietrza, troska o zielen, racjonalna gospodarka odpadami).
6. Przedmiotem konkursów są: wykonanie prac plastycznych, fotograficznych, poetyckich, literackich, graficzno-tekstowych zgodnie z zamieszczonymi poniżej szczegółami.

II. Udział w konkursach

1. Konkurs na plakat XXV „Tygodnia Ziemi”
 - a. Uwagi ogólne o konkursie
Konkurs skierowany jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.
 - b. Warunki uczestnictwa w konkursie:
 - dostarczenie pracy o wymiarach 50 x 70 cm (prace o innych wymiarach nie będą oceniane) do dnia 10 kwietnia 2018 r. Autorzy plakatów mogą uwzględnić w swojej pracy informację o terminie „Tygodnia” (23-29.04.2018), o organizatorach i haśle przewodnim („Dopóki Ziemia kręci się...”),
 - pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
 - prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
 - każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na plakat
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły	
tel. szkoły, adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący	
gmina, miejscowość, powiat	

2. Konkurs poetycki: „Jestem człowiekiem...”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów wszystkich typów szkół.

Zadaniem uczestników konkursu będzie napisanie wiersza w którym autor opíše relacje człowieka z otaczającym światem – przyrodą i innymi ludźmi. Czy te relacje cechuje tolerancja, otwartość, życzliwość, troska czy też zachłanność, egoizm, krótkowzroczność, obojętność?

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- nadesłanie poezji własnej (maksymalnie trzy utwory), dotychczas nie publikowanej, do dnia 10 kwietnia 2018 r.
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- każda praca konkursowa powinna mieć na odwrocie przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs poetycki
imię i nazwisko autora tekstu	
wiek, klasa	
tytuł wiersza	
nazwa i adres szkoły	
adres e-mail, nr telefonu szkoły	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
Gmina, powiat	

3. Konkurs fotograficzny: „To chciałbym ocalić”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów wszystkich typów szkół.

Zadaniem uczestników konkursu będzie zauważenie elementów otaczającego nas środowiska przyrodniczego – miejsc, okazji, zjawisk, które autor uważa za szczególnie cenne i ważne i które chciałby ocalić przed zniszczeniem, destrukcją, wyginięciem.

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie fotografii o wymiarach 13 x 18 cm (wyłącznie ten format) do dnia 10 kwietnia 2018 r.
- w konkursie mogą wziąć udział tylko zdjęcia własne autorów - dotąd nie publikowane
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- każda praca powinna mieć na odwrocie przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs fotograficzny
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły adres e-mail szkoły	
nr telefonu szkoły ew. inny tel. kontaktowy	
tytuł fotografii oraz określenie miejsca	
Nauczyciel prowadzący, opiekun	
Gmina, powiat	

4. Konkurs plastyczny pt.: „Prezent dla przyjaciela”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów.

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie bibelotu, zabawki, biżuterii, przedmiotu użytkowego lub dekoracyjnego wykorzystując w tym celu dary natury bądź tzw. surowce wtórne.

Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie samodzielnie wykonanej pracy do dnia 10 kwietnia 2018 r.,
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- każda praca powinna być zaopatrzona w metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na pracę z surowców wtórnych
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły adres e-mail szkoły	
nr telefonu szkoły	
Nauczyciel prowadzący	
Gmina, miejscowość, powiat	

5. Konkurs plastyczny: „Drzewo – skarbem, domem, przyjacielem”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla przedszkoli.

Zadaniem uczestników konkursu będzie zwrócenie uwagi na znaczenie drzew w naszym otoczeniu. Czy jest powód by je chronić i otaczać szczególną troską? Czy mają wpływ na nasze życie i zdrowie?

Warunki uczestnictwa w konkursie:

- prace wykonane przez dzieci (przy użyciu różnych technik), maksymalnie w formacie A3, należy dostarczyć do organizatora w terminie do dnia 10 kwietnia 2018 r.
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- każda zgłoszona do konkursu praca powinna być zaopatrzona w metryczkę (trwale przyklepioną na odwrocie pracy) według następującego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs przedszkolny
imię i nazwisko dziecka	
wiek	
tytuł pracy	
nauczyciel prowadzący	
Przedszkole, szkoła (nazwa, numer, adres oraz nr tel.) adres e-mail	
gmina, powiat	

6. Konkurs plastyczny na Projekt znaczka pocztowego

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.

Zadaniem uczestników konkursu jest zaprojektowanie znaczka pocztowego, który nawiązywałby do hasła obecnego, XXV Tygodnia Ziemi w Zabrzu („Dopóki Ziemia kręci się...”), mając w szczególności na uwadze to co my, ludzie możemy zrobić dla ratowania i zachowania środowiska przyrodniczego naszej planety (kraju, okolicy).

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- przygotowanie projektu graficznego (z wyłączeniem kolaży przestrzennych), w formacie 10 x 15 cm, wykonanego na kartce formatu A4. Projekt powinien uwzględniać napis: Polska oraz nominał znaczka: 2,60 zł
- samodzielnie wykonane prace konkursowe, dotąd nigdzie nie publikowane, należy składać u organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 kwietnia 2018 r.
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- na odwrocie pracy konkursowej należy przykleić metryczkę według następującego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na projekt znaczka pocztowego
imię i nazwisko autora	
wiek autora, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły	
nr telefonu szkoły	
adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
Gmina, powiat	

7. Konkurs literacki „Szczyt odpowiedzialności, szczyt troski, szczyt klimatyczny...”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów wszystkich typów szkół.

Zadaniem uczestników konkursu będzie napisanie listu do uczestników Szczytu klimatycznego w Katowicach, ewentualnie do innych adresatów (prezydenta, rządu, parlamentarzystów) którego treść będzie głosem młodych w istotnych dla nich kwestiach związanych z ochroną środowiska naturalnego.

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy konkursowej do dnia 10 kwietnia 2018 r.
- list należy dostarczyć w czytelny rękopisie bądź w maszynopisie
- prace muszą być wykonane samodzielnie,
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- każda praca powinna być zaopatrzona w metryczkę sporządzoną według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs literacki
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły	
tel. szkoły, adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący	
gmina, miejscowość, powiat	
tytuł pracy	

8. Konkurs na rysunek satyryczny „Nie palę”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla uczniów wszystkich typów szkół.

Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie rysunku satyrycznego, który nawiązywałby do hasła „Nie palę”, mając na uwadze nie tylko szkodliwość palenia papierosów i używania narkotyków

ale także inne kwestie kojarzące się z tym sformułowaniem (np. niska emisja z palenisk domowych, nielegalne spalanie śmieci, rozpalanie ognisk w miejscach niedozwolonych, także nieracjonalne używanie oświetlenia). Hasło może być również odczytane w sensie przenośnym tj. odnoszącym się do takiego postępowania, szkodliwego dla środowiska naturalnego, które możemy zakwalifikować jako „palenie mostów” (czyli niemożność odwrócenia skutków naszych czynów).

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy w formacie A3 (prace o innych wymiarach nie będą oceniane) do dnia 10 kwietnia 2018 r.,
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na przedostatniej stronie Informatora konkursowego
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na rysunek satyryczny
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły	
tel. szkoły, adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący	
gmina, miejscowość, powiat	

9. Konkurs na utworzenie gry planszowej „Droga węgla”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla przedszkoli.

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie gry planszowej lub puzzli przedstawiających „drogę węgla” – od jego wydobycia w kopalni do zastosowania w życiu człowieka. Ważne jest aby w pracach konkursowych zaakcentować ekologiczne, przyjazne przyrodzie i ludziom wykorzystanie tego cennego surowca.

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy w formacie A3 (prace o innych wymiarach nie będą oceniane) do dnia 10 kwietnia 2018 r.,
- konkurs nie jest przeznaczony dla uczestników indywidualnych. W konkursie uczestniczy cała klasa/grupa przedszkolna,
- dostarczenie pracy w dowolnym formacie do dnia 10 kwietnia 2018 r.,
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem opiekuna (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na ostatniej stronie Informatora konkursowego
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na utworzenie gry planszowej
Klasa, grupa przedszkolna	
dokładna nazwa i adres przedszkola	
tel., adres e-mail przedszkola	
nauczyciel prowadzący	
gmina, miejscowość, powiat	

10. Konkurs na poster „Co z nami będzie...?”

a. Uwagi ogólne o konkursie

Konkurs skierowany jest dla szkół podstawowych.

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie posteru dotyczącego jakości powietrza na Górnym Śląsku za 20 lat. Uczniowie mogą przeciwstawić dwie wizje przyszłości – taką kiedy zaniechana

została walka ze smogiem z sytuacją, gdy sprawa jakości powietrza będzie znajdowała się w centrum uwagi mieszkańców, władz i przemysłu.

b. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy w formacie B2 (prace o innych wymiarach nie będą oceniane) do dnia 10 kwietnia 2018 r. Konkurs nie jest przeznaczony dla uczestników indywidualnych. W konkursie uczestniczy cała klasa
- pracę konkursową należy dostarczyć wraz z podpisanym Oświadczeniem opiekuna (dotyczącym danych osobowych), którego wzór znajduje się na ostatniej stronie Informatora konkursowego
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXV Tydzień Ziemi	Konkurs na poster
Klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły	
tel., adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący	
gmina, miejscowość, powiat	

11. Konkursy XXV „Tygodnia Ziemi” skierowane są do przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa śląskiego, zwanymi dalej Uczestnikami. Dopuszczalne jest także uczestnictwo w konkursach osób z terenu innych województw.
12. Uczestnikami konkursu nie mogą być dzieci osób zatrudnionych przez Organizatora.
13. Uczestnicy konkursów, poprzez zgłoszenie się do konkursów, o których mowa w pkt. 1-10 oświadczają, że ich prace są wolne od praw autorskich i roszczeń osób trzecich. Organizator nie będzie prowadził weryfikacji w tym zakresie i nie odpowiada za ich ewentualną niezgodność ze stanem faktycznym.
14. Uczestnicy konkursów, poprzez zgłoszenie się do konkursów, o których mowa w pkt. 1-10 oświadczają, że wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia konkursów, na warunkach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 ze zmianami). Ponadto, zgodnie z powołaną ustawą, Uczestnicy mają prawo dostępu i poprawiania swoich danych osobowych.
15. Uczestnicy zainteresowani udziałem w konkursach zobowiązani są do zapoznania się z niniejszym regulaminem.
16. Prace zgłaszane na konkurs nie mogą być pracami wcześniej publikowanymi albo nagrodzonymi w innych konkursach.
17. Warunki konieczne udziału w konkursie:
 - terminowe złożenie prac konkursowych,
 - opatrzenie prac informacją zgodną ze wzorem wg w/w zasad
18. Organizator nie zwraca przesłanych prac, materiałów.
19. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenie do konkursu.
20. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem nieodpłatnie Organizatorowi całości majątkowych praw autorskich do złożonych materiałów i prac konkursowych.
21. Uczestnicy konkursów przyjmują do wiadomości i akceptują, iż Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania materiałów i prac konkursowych osobom trzecim oraz do ich całościowej lub częściowej publikacji, na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności do:
 - wyłącznego używania i wykorzystania materiałów i prac konkursowych we wszelkiej działalności edukacyjnej, promocyjnej, reklamowej, informacyjnej,
 - utrwalania i zwielokrotniania materiałów i prac konkursowych wszelkimi technikami graficznymi,
 - zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu materiałów i prac konkursowych na nośnikach elektronicznych,

- publicznego wystawiania i wyświetlania materiałów i prac konkursowych na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
 - wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem materiałów i prac konkursowych,
 - wprowadzania do pamięci komputera i umieszczenia materiałów i prac konkursowych w Internecie.
22. Ponadto uczestnicy konkursów akceptują możliwość wprowadzania przez Organizatora zmian do wybranych materiałów i prac konkursowych.
23. Prawa, o których mowa powyżej są nieograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.

III. Kryteria oceny prac

1. Oceny nadesłanych materiałów i prac dokonuje komisja konkursowa w składzie minimum 3 osoby, zwana dalej „Komisją”, powołana przez dyrektora Muzeum Górnictwa Węglowego. W skład Komisji wchodzi przedstawiciele Organizatora oraz eksperci w zakresie ocenianych prac.
2. Komisja wykonuje następujące zadania:
 - weryfikacja formalna
 - ocena merytoryczna
 wg kryteriów określonych w pkt.4.
3. W zakresie weryfikacji formalnej Komisja dokonuje oceny spełnienia warunków udziału w konkursie określonych w niniejszym regulaminie, stosując kryterium „spełnia/nie spełnia”. W przypadku nie spełnienia kryteriów formalnych Komisja wyklucza danego Uczestnika z konkursu i nie dokonuje oceny merytorycznej nadesłanych prac. W przypadku innych uchybień formalnych Komisja wzywa Uczestnika do ich niezwłocznego uzupełnienia.
4. W zakresie weryfikacji i oceny merytorycznej Komisja posługuje się następującymi tabelami ocen:
 - Konkurs na plakat XXV „Tygodnia Ziemi”
 - Konkurs plastyczny: „Drzewo – skarbem, domem, przyjacielem”
 - Konkurs plastyczny na Projekt znaczka pocztowego
 - Konkurs plastyczny: „Prezent dla przyjaciela”
 - Konkurs plastyczny na rysunek satyryczny: „Nie palę”
 - Konkurs na utworzenie gry planszowej lub puzzli pt. ”Droga węgla”
 - Konkurs na poster pt. „Co z nami będzie...?”

Tabela weryfikacji formalnej

Lp.	Kryterium	Spełnia (0-1)	Nie spełnia (0-1)
1.	Metryczka wg wzoru		
2.	Praca wykonana przez uczestnika, do którego konkurs był skierowany		
3.	Zgodność wymiarów pracy z założeniami konkursowymi		

Tabela oceny merytorycznej

	Zgodność tematyki z założeniami konkursu (punktacja 0-10)	Walory artystyczne: kompozycja, gama kolorystyczna, technika wykonania (punktacja 0-10)	Oryginalność, pomysłowość (punktacja 0-10)	UWAGI
Członek komisji 1				
Członek komisji 2				
Członek komisji 3				
SUMA				

- Konkurs poetycki: „Jestem człowiekiem...”
- Konkurs literacki: „Szczyt odpowiedzialności, szczyt troski, szczyt klimatyczny...”

Tabela weryfikacji formalnej

Lp.	Kryterium	Spełnia (0-1)	Nie spełnia (0-1)
1.	Metryczka wg wzoru		
2.	Praca wykonana przez uczestnika, do którego konkurs był skierowany		
3.	Utwór będący przykładem poezji bądź listu		

Tabela oceny merytorycznej

	Zgodność tematyki z założeniami konkursu (punktacja 0-10)	Konstrukcja wiersza: lub listu (punktacja 0-10)	Poprawność językowa i stylistyczna (punktacja 0-10)	UWAGI
Członek komisji 1				
Członek komisji 2				
Członek komisji 3				
SUMA				

- Konkurs fotograficzny: „To chciałbym ocalić”

Tabela weryfikacji formalnej

Lp.	Kryterium	Spełnia (0-1)	Nie spełnia (0-1)
1.	Metryczka wg wzoru		
2.	Praca wykonana przez uczestnika, do którego konkurs był skierowany		
3.	Zgodność wymiarów i formy pracy z założeniami konkursowymi		

Tabela oceny merytorycznej

	Zgodność tematyki z założeniami konkursu (punktacja 0-10)	Walory artystyczne fotografii (punktacja 0-10)	Oryginalność koncepcji (punktacja 0-10)	UWAGI
Członek komisji 1				
Członek komisji 2				
Członek komisji 3				
SUMA				

5. Na podstawie ustalonych ocen Komisja wyłoni najlepsze materiały, prace konkursowe w zakresie konkursów. Autorzy najlepszych materiałów, prac konkursowych otrzymują nagrody.
6. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
7. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy.
8. Komisja może przyznać Laureatom i innym Uczestnikom także inne nagrody i wyróżnienia.

IV. Harmonogram konkursu

1. Ramowy czas trwania konkursu: 20.02.2018 r. – 28.04.2018 r.
2. Termin nadsyłania materiałów i prac konkursowych: 10.04.2018 r.
3. Termin ogłoszenia wyników: 15-21.04.2018 r.
4. Uroczyste wręczenie nagród: w trakcie XXV „Tygodnia Ziemi”: 22-28 kwietnia 2018 r.

V. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w treści niniejszego regulaminu i aktualizacji jego brzmienia na swojej stronie internetowej www.muzeumgornictwa.pl. Zmiany, z chwilą opublikowania, stają się wiążące dla Uczestników.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia czasu trwania konkursu, jak również do jego zawieszenia lub odstąpienia od realizacji, bez podania przyczyn.
3. Przystępując do konkursu Uczestnik potwierdza zapoznanie się z zapisami niniejszego regulaminu i je akceptuje.
4. Osobą upoważnioną przez Organizatora do udzielania niezbędnych informacji w zakresie konkursu jest Urszula Potyka Kierownik Działu Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, e-mail: urszula.potyka@muzeumgornictwa.pl, tel. 32 630 30 91 wewn. 4038.